



Le Chantier d'insertion
du Secours Populaire à Beaubreuil
Présentation synthétique du projet

Le contexte

Le Secours Populaire a créé un chantier d'insertion dans le quartier de Beaubreuil à Limoges : il a fonctionné d'août 2001 à décembre 2010. Après une année d'interruption, son redémarrage a eu lieu en mars 2012.

Les activités d'insertion s'organisent autour du tri, de la valorisation et de la vente des textiles collectés par le Secours Populaire. D'autres activités complètent le travail de valorisation des textiles collectés: location et entretien de costumes de théâtre et déguisements, mise en valeur du linge ancien.

Ce chantier participe aussi à une solidarité de proximité et contribue à développer du lien social et de la convivialité ; l'espace vente créé permet à des personnes en difficultés ou à faibles revenus d'acquérir des vêtements à des prix modiques.

Installé au cœur du quartier, il se situe dans les locaux de l'ancien Centre Commercial Marcel Proust à Beaubreuil, que la Ville de Limoges a réhabilités et aménagés en concertation avec le Secours Populaire. Les conditions de travail ont aussi été améliorées grâce à une aide de la Fondation Véolia Environnement qui a permis d'acquérir du matériel spécifique (tables de tri, sièges ergonomiques rolls, portants...)

Une extension de ces locaux serait nécessaire afin de disposer d'un espace de stockage plus important pour les textiles destinés au recyclage et d'un garage pour le véhicule affecté au chantier.

Les postes

14 postes d'insertion mixtes :

- **2 postes de chauffeur- manutentionnaire** afin de donner au chantier une plus grande autonomie de fonctionnement et renforcer la collecte des textiles à partir des antennes et points de collecte du Secours Populaire : transport et acheminement vers le chantier d'insertion

- **12 postes** pour le tri, lavage, repassage, présentation, vente, accueil du public et tenue de caisse selon les fiches de postes établies.

L'accompagnement

L'accompagnement technique et professionnel est assuré par une encadrante, salariée du Secours Populaire : **Pascale POTARD**.

Une salariée du Secours Populaire, est chargée de la seconder : **Sophie FAYE** (actuellement en formation ETI à l'AFPA)

Des bénévoles du Secours Populaire interviennent aussi dans des domaines particuliers.

L'accompagnement socio-professionnel pour le moment externalisé, selon un cahier des charges élaboré par le Secours Populaire, est assuré par **Aurélie MARLET** de l'organisme FEL.

La participation obligatoire à des ateliers de remise à niveau, en fonction du niveau et du projet de la personne, est organisée sur le temps de travail (*Portail Limousin Formation, Culture Alpha, AFORMAC, FCMB*)

Un accompagnement vers l'ouverture culturelle est proposé

Une bénévole du Secours Populaire en est chargée : **Marie Josée BERNUSSOU**.

Il se traduit par des visites de sites culturels (expositions, théâtre...), complétées par des ateliers de découverte, de sensibilisation dans des domaines divers : initiation à l'informatique - ateliers d'écriture - premiers secours...

Les salariés peuvent aussi bénéficier des ressources internes au Secours Populaire : libre service alimentaire, mobilier, relais santé, micro-crédit, accompagnement à la scolarité à domicile, vacances... : une information leur est donnée

Le suivi

Un Comité de Suivi et un Comité de Pilotage se réunissent régulièrement

La contribution à l'activité économique et au développement territorial

Maintien et élargissement des activités dans ce quartier sensible grâce à l'espace vente

Mise en place d'une action d'insertion sociale: projet AMI

Valorisation des déchets textiles

Renforcement du partenariat avec les entreprises

Les partenaires du projet

- Etat : DIRECCTE et DRDFE
- Conseil Général de la Haute Vienne
- Limoges Métropole (Communauté d'Agglomération)
- Conseil Régional du Limousin : Portail Formation
- Ville de Limoges
- FEL SA
- Mission Locale
- Pôle Emploi
- Cap Emploi
- Maison Du Département (Nord Agglomération)
- Fondation d'entreprise Véolia
- Caisse d'Épargne Auvergne Limousin